

**5 Novads**  
**TV raidījums. Sižeti 15 – 20 raidījumam**  
**Pārskats – vērtējums.**

**Vispār.**

**Žurnālistika ļoti interesanta, sižeti vispārīgi.**

**Formats 1920x1080 mp4 ļoti labi izskatās datorā, tieši televizorā neredzēju.**

**Krāsas (Colour grading) labas.**

**Skaņas vispār ļoti labas, intervijas skaidras, muzikas un skaņas maisijums labs.**

**Dažreiz intervijas un ierakstītā valoda (Voice Over) mazliet par steidzīgi**

**saskrien kopā, vairāk pauzes vajadzīgas.**

### **Prog 15**

1 Mājas, Laima Ozola

Interviju stils mainās, vienreiz ar mikrofonu rokā, citreiz uz galda. Ja iespējams varbūt labāk vienādi. (Zinām stils būtu turēt rokā, 'current affairs' stils būtu mickrofonu neredzēt, jeb mazāk redzēt (mazāk 'in your face')).

Ar Vasiliju, viņu redz kopā ar Laimu, un tad Laima ieiet mājā. - laiks iet uz atpakaļu,

varētu lietot viņa 'cutaways' citā kārtībā.

2, Karbunkulis.

Solveigas intervijā 'framing' nav pārāk laba, - viņa pašā vidu, un aizmugure nav pārāk skaista.

Bērnu intervijas, - 'framing' laba, bet ja iespējams vajadzētu skatu mainīt no labās – kreisās uz kreisās – labās. Tas izkatās vairāk kā diskusija.

Deju koncerts ļoti labi iesaistīts programā.

3, Baznīcas.

Atkal ar Archibīskapu 'framing' nav labs, pārējiem ļoti labs.

Šis sižets pierāda ka, ja interesanti cilvēki runā interesantā veidā par kautko, tad nav jāmaina bilde katru 10 sekondes.

### **5 NOVADS 16**

1, Latvietības saglabāšana.

'Cutaways' ļoti labs sākumā, bet ar Gundegu Ozolu, kad rāda rokas, es domāju ka tas nav labi, tas tikai rāda ka ir grieziens 'cut' viņas intervijā. Ja nav cits, tad vismaz parādīt ka intervētājs tur ir klāt un klausās ko saka. (Tādas 'cutaways' kas neko vairāk neparāda, man personīgi ļoti nepatīk).

(Ar Lauru Līviņu), 'Focus' jāuzmana visu laiku, bet ja tas kas sakāms ir pietiekoši interesants, tad ar to var dzīvot.

2, Islāms.

Sižets ļotis labi izteikts, vienīgi ar tām rokām, labāk būtu vai nu vairāk parādīt no Korāna, jeb tās pašas bides kurā apkārt (dejošanu, festivālu un 3x3).

3, Pilsoniskā aktivitāte, vēlēšanas.

Interesants, bet daudz par garu televīzijas programmai. Turpat puse no 16ās programmas ir par šo. Pēc manām domām garākais 5-6 minūtes, par šo tēmu, tad vai nu vēl vienu tēmu, jeb pirmās divas garākas.

### **5 Novads 17.**

1, Izglītības iespējas.

Kilkenijas skati labi, interesanti, vēlāk pie Inguna Melnača gribētu redzēt kur viņš strādā jeb mācījās.

Ar Baibu Kalniņu nezinu kāpēc es skatos uz krāsainiem krūmiem -? Un auskariem? Vismaz labāk intervētājs.

Ar Kitiju arī, man gribētos redzēt kur viņa strādā.

2, Projektu konkursi.

Tad kad filmētāji ir klāt, un uzņem visu notikumu, tad ir materiāls ko var rādīt. Ľoti labi.

3, Anglijas Latvieši.

Pēc manām domām ļoti interesants un vispusīgs sižets, ļoti labi salikts.

### **5 Novads 18.**

1, Daugavas Vanagi,

Atkal labs sižets.

Viena lieta, kad redzam DVF Klubu Londonā, ir 'shaky, wobbly' vajadzēja uz trīskājām.

2, Dubult pilsonība,

Ľoti labs sižets, interesants, plašs skaidrs.

3, Valoda,

Atkal labs, interesants.

### **5 Novads 19.**

1, Jauktas laulības.

Labs, interesants.

2, Geji Īrijā.

Atkal labs, interesētu kādas atsaucības bija Īrijas latviešos, un Latvijas latviešos bija par šo, (un par Muslimu programmu). Vai ir 'feedback' par visām programmām?

3 Olimpieši.

Varbūt labākā programmu daļa no visām. Labāk uzfilmēta no visām, (bet tas varbūt jo bija laiks uzfilmēt visu.)

Juris Eksts.

30.12.2016