



NACIONĀLĀ ELEKTRONISKO
PLAŠSAZIŅAS LĪDZEKĻU PADOME

Rīgā, 2016.gada 14.decembrī

LĒMUMS Nr.270

Par sabiedriskā pasūtījuma daļas, ko 2017.gadā īsteno komerciālais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis AS “TV Latvija”, apstiprināšanu

Pamatojoties uz Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likuma 62.panta pirmo daļu un 71.panta pirmo, otro un piekto daļu, Nacionālās elektronisko plašsaziņas līdzekļu Padomes, turpmāk – Padome, 2016.gada 24.novembra lēmumu Nr.254 “Par rezultātiem konkursā „Par sabiedriskā pasūtījuma daļas nodošanu komerciālajiem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem, kas veido televīzijas programmu un nodrošina tās apraidi informatīvi dokumentālās tematikas raidījumu veidošanai 2017.–2019.gadā””, Padome

nolemj:

1. Lēmuma pielikumā esošajā redakcijā apstiprināt AS “TV Latvija” sabiedriskā pasūtījuma daļu, ko tā īsteno 2017.gadā televīzijas programmā “RīgaTV 24”.
2. Uzdot AS “TV Latvija” nodrošināt Padomes apstiprinātās sabiedriskā pasūtījuma daļas 2017.gadam izpildi atbilstoši šī lēmuma 1.punktā noteiktajam.
3. Sagatavot līgumu ar AS “TV Latvija” par sabiedriskā pasūtījuma daļas nodošanu komerciālajam elektroniskajam plašsaziņas līdzeklim, kas veido televīzijas programmu un nodrošina tās apraidi, reģionālās tematikas raidījumu veidošanai 2017.–2019.gadā.
4. Publicēt šo lēmumu Padomes mājas lapā www.neplpadome.lv.

Pielikumā: Sabiedriskā pasūtījuma daļas plāns, ko 2017.gadā īsteno komerciālais elektroniskais plašsaziņas līdzeklis AS “TV Latvija”, uz 15 lapām.

Padomes priekšsēdētāja

A.Dulevska

Gīta Keistere
Nacionālās elektronisko
plašsaziņas līdzekļu padomes
juriskonsulte

Doma laukums 8A
Rīga, LV-1939, Latvija
www.neplpadome.lv

T: +371 6722 1848
F: +371 6722 0448
E: neplpadome@neplpadome.lv

Reģistrācijas Nr.: 90000081852
Valsts kase, Kods: TREL22
Konts: LV08TREL2470623009000

**Nacionālajai elektronisko plašsaziņas
līdzekļu padomei**



AS "TV Latvija"

**Sabiedriskā pasūtījuma plāns
2017.gadam programmai "RīgaTV 24"**

SABIEDRISKĀ PASŪTĪJUMA APRAKSTS

2017.gada Sabiedriskā pasūtījuma gada plāns

Preambula

RīgaTV 24 radošais kolektīvs no 2017. līdz 2020. gadam programmas attīstības plānā izvirzītais galvenais pamatprincips un atšķirība no citām televīzijām ir “dzīvā satura televīzija”. Veiksmīgi strādājot un esot virszemes apraidē, kanāls trīs gadu laikā ir kļuvis par vienu no skatītākajiem TV kanāliem Latvijā. Piedāvājot līdz pat deviņu stundu oriģinālsaturu dienā, RīgaTV 24 ir kļuvis par lielāko satura veidotāju Latvijā. Būtiski ir minēt, ka kanāls ir kļuvis par vienu no galvenajiem informācijas devējiem jebkuram Latvijas skatītājam. Ikdienā tiek veidoti vairāk nekā 10 informatīvie raidījumi, visām vecuma grupām.

Tādēļ sabiedrisko pasūtījumu turpināsim veidot:

1. Informatīvo raidījumu “Preses klubs”.
2. Atspoguļosim sabiedrībai svarīgo notikumu “Patriotisko nedēļu”.
3. Informatīvajam karam turpinoties piedāvājam turpināt atbilstošu pieeju starptautisko notikumu atspoguļojumam raidījumā Globuss.
4. Turpinām veidot filmu ciklu papildinot to ar dažādām laikmetīgām radošo personību izpausmēm, jo daudzas laikmetīgās mākslas izpausmes gaida, lai tās izceltu, tādējādi ļaujot tām pozitīvi ietekmēt sabiedrību. Tam nolūkam ciklu „Kas te tik laikmetīgs”, papildināsim ar labāko Latvijas mākslinieku stāstiem par māksliniekiem, kuri uzskatāmi par mūsdienu laikmetīgās mākslas pamatlicējiem.

Sabiedriskā pasūtījuma raidījumu saturiskā koncepcija

GLOBUSS

Ņemot vērā debates par Eiropas Savienības nākotni, britu lēmuma dēļ, izstāties no savienības, drošības izaicinājumus Tuvajos Austrumos - Sīrijā, Irākā Turcijā un Izraēlā, kā arī Krievijas pieaugošo agresivitāti Austrumeiropā, diemžēl varam prognozēt, ka pasaule 2017. gadā vēl aizvien piedzīvos nemierus, ekonomiskus un politiskus izaicinājumus. Varam arī prognozēt, ka arvien lielāka un aktīvāka reakcija uz pasaules notikumiem tiks pieprasīta arī no mūsu valsts valdības un sabiedrības – nemaz nerunājot, par jauniem daudz tiešākiem sociāliem un ekonomiskiem izaicinājumiem arī Latvijas sabiedrībai – pasaules notikumu kontekstā – patvēruma meklētāju plūsma, ekoloģiskie izaicinājumi – klimata izmaiņas.

Mūsdienu pasaulē, pieaugot iespējām dažādi atspoguļot starptautiskus notikumus, palielinātu nozīmi iegūst vispusīgs un savlaicīgs jaunāko notikumu atspoguļojums masu medijos. Latvijā ir jārūnā par šiem notikumiem, jo tie jau iespaido un nākotnē turpinās iespaidot arī Latvijas ekonomiku un sociālo dzīvi.

Līdz šim raidījums “Globuss” ir bijis vienīgais analītiskais, debašu veida raidījums par starptautiskajiem notikumiem, kas paver lielisku iespēju aizņemt šo brīvo nišu. Raidījuma veidošanas laikā izveidojusies cieša sadarbība ar Eiropas Parlamentu un Eiropas Komisiju un vairākām vēstniecībām Latvijā. Pateicoties šai sadarbībai, ir bijusi iespēja raidījumu papildināt ar unikāliem materiāliem no Turcijas, Irākas miera konferences Parīzē, kā arī veidotas intervijas no Strasbūras un Briseles, šie visi unikālie materiāli tika veidoti, atrodoties šajās vietās. Līdzšinējais raidījuma formāts pierādījis sevi kā spraigas un intelektuālas debates, kas dažādos raidlaikos un atkārtojumos spēj piesaistīt gan daudzveidīgu skatītāju loku. Kanāls plāno arī turpmāk sadarboties ar dažādām starptautiskām organizācijām, lai skatītājiem piedāvātu ne vien profesionālus un objektīvus viedokļus no raidījumu viesu puses, bet arī dažādus video materiālus, kas bagātinātu raidījuma saturu un palielinātu skatītāju piesaisti raidījumam.

Televīzijas kanāls “RīgaTV 24” vēlas turpināt sabiedrības informēšanu šādā formātā, jo kā ierasts par starptautiskiem notikumiem ikdienā runā tikai ziņu raidījumi, taču “RīgaTV 24” un tās raidījums “Globuss” piedāvā ne vien ziņas par konkrētu notikumu, bet kvalitatīvu notikuma un situācijas analīzi, iesaistot nozaru speciālistus, Latvijas politiķus, Eiropas Parlamenta deputātus un lieciniekus no notikuma vietas. Raidījumā “Globuss” tiek īpaši izvēlēti raidījuma viesi, lai skatītājam nodotu

kvalitatīvu un daudzveidīgu skatījumu uz starptautiskajiem notikumiem, kā arī īpaši paskaidrotu, kā katrs notikums ietekmēs Latviju, tās ekonomisko un sociālo dzīvi.

RīgaTV 24, izvērtējot līdzšinējo sadarbību ar NEPLP raidījuma Globuss veidošanā, uzskata, ka, veidojot raidījumus par visai sabiedrībai aktuāliem notikumiem, nepieciešams turpināt dažādēt raidījuma saturu un akcentējot būtiskāko no dažādām pozīcijām. Pastiprinoties dažādiem konfliktiem pasaulē, skatītāju auditoriju interesē nepastarpināta informācija no notikumu vietas. Lai to sasniegtu, turpināsim izmantot sagataves materiālus – kartes, diagrammas, video materiālus un statistisko informāciju, jo mūsdienu skatītājs ir pieradis saņemt informāciju maksimāli vizualizētā veidā. Veiksīm zvanus ar *Skype* palīdzību no notikuma vietām, ieskaitot Latvijas vēstniecības ārvalstīs. Ātrs un precīzs vēstnieku viedoklis par notiekošo ir svarīgs instruments par Latvijas pozīciju konkrētajā notikumā. Lai nodrošinātu raidījuma konkurētspēju, izmantosim dažādus uzskates materiālus, aicināsim uz diskusiju dažādus nozaru ekspertus. Tādēļ studijā tiek aicināti divi vai trīs viesi. Pilnvērtīgai diskusijai atstāsim raidījuma raidlaiku līdz ~50min.

Globusa viena raidījuma raidlaiks ir ~50min. Gadā tiks pārraidīts 51 raidījums. Raidījumā tā vadītājs Ansis Bogustavs kopā ar ekspertiem (Eiropas Parlamenta deputātu, ar konkrēta pasaules reģiona speciālistu, vēstniekiem, vēsturniekiem, utt.) analizē situāciju no Latvijas iedzīvotāju skatupunkta, un mēģinot atrast atbildi uz jautājumu – kāda ir iespējamā ietekme uz katru no mums, Latvijā dzīvojošo, tādos ģeopolitiskajos konfliktos, kā piemēram, karš Sīrijā, Ukrainas un Krievijas robežkonflikts, kā arī attiecības starp Krieviju un Turciju.

Raidījuma formāts arī turpmāk paliks nemainīgs, kurā ietilpst situācijas un tēmas apskats, kuru raidījuma sākumā veic raidījuma vadītājs Ansis Bogustovs, saruna ar studijas viesiem, kuri izsakās par tēmu, kā arī raidījuma laikā tiek apskatīti dažādi materiāli, kā arī tiek veikti “*Skype zvani*” (ja nepieciešams) saziņai ar speciālistiem ārpus Latvijas. Ierasti, ka raidījums sākas ar raidījuma “galvu”, pēc kuras raidījuma vadītājs skatītājus īsi informē par apskatāmo tēmu, kā arī raidījuma viesiem, tūlīt pat vadītājs aizsāk diskusiju par tēmu un lūdz izteikties viesiem. Raidījuma gaitā tiek plaši apskatīta tēma no dažādām iesaistīto pusēm, ko palīdz izvēlētie raidījuma viesi. Raidījuma beigās vadītājs īsi strukturē stāstījumu un veic secinājumus.

Kopējais raidījumu skaits 51, papildus viens 1,5 h speciālizlaidums.

Savu piedāvājumu papildinām, turpmākajos 3 gados piedāvājot, īpašu raidījuma speciālizlaidumu. Raidījuma speciālizlaidums tiks veidots 1,5 h garš. Šajā īpašajā raidījumā tiks aicināti Latvijas aizsardzības un ārpolitikas augstākās amatpersonas, piemēram, valsts prezidents, aizsardzības ministrs, NBS komandieris, un citas augsta ranga amatpersonas.

Raidījuma formāts:

Raidījuma hronometrāža ir 1,5 h

Raidījumā piedalās 4–6 augstākās Latvijas amatpersonas, kuras kopā ar raidījuma vadītāju Ansi Bogustovu analizēs aizvadītā gada ārpolitikas notikumus, tos sadalot 3 grupās, piemēram, kari pasaulē, terorisms, politiskie izaicinājumi. Katra tēma tiek padziļināti apskatīta un lielākie un skaļākie notikumi tiek iedalīti konkrētās grupās. Raidījuma viesi tiks aicināti debatēt un analizēt šos notikumus, kā arī izskaidrot Latvijas lomu tajos un kā tie ietekmē Latvijas sabiedrību, aizsardzību un Latvijas ārpolitiskos sakarus.

Raidījuma – speciālizlaiduma formāts būs unikāls, jo līdz šim skatītājiem nav iespēja vienkopus redzēt un uz klausīt valsts aizsardzības un ārpolitikas vadītājus, kuri atklāti runā par Pasaulē notiekošo. Lai šo raidījumu veidotu vēl unikālāku, plānots, ka šis speciālizlaidums katru gadu norisināsies tiešraidē no kādas Latvijā stratēģiski nozīmīgas vietas, piemēram, Rīgas pils, Latvijas Nacionālā bibliotēka, utt.

“RīgaTV 24” uzskata, ka izvēlētais raidījuma vadītājs Ansis Bogustovs ir atbilstošākais šāda veida pārraidei. Ansis Bogustovs līdz šim strādājis tieši ārpolitikas jomā un bijis: LTV Ziņu dienesta korespondents Briselē un Rietumeiropā (ES un NATO), LTV ES un ekonomikas programmas „Eirobusiņš” vadītājs, Latvijas prezidentūras ES Padomē *Houst Broadcaster* galvenais redaktors, utt.

PRESES KLUBS

“Preses klubs” ir unikāls raidījuma formāts. Katru darba dienu raidījuma vadītājs Aivis Ceriņš ar 3 citiem sabiedrības viedokļu līderiem izrunā un pauž savu viedokli, uzskatus, analizē presē un internetā publicētos faktus, kas saistīti ar aktuālajiem dienas notikumiem. “RīgaTV 24” veidotajā raidījumā “Preses klubs” tiek apskatītas publikācijas Latvijas un ārvalstu presē, ievērojot Latvijas valsts intereses.

Kopā tiks pārraidīti 144 raidījumi, kuru garums ir ~50min. Raidījums “Preses klubs” no 2014.–2016. gadam, Sabiedriskā pasūtījuma ietvaros, ir pildījis savu misiju un guvis lielu skatītāju atzinību kā alternatīvs ziņu raidījums. Turpmāk veidosim raidījumu vēl izvērstāk, padziļinātāk un interesantāk, izvērtējot tieši raidījumu viesu komplektāciju. Katra raidījuma tēmām tiks īpaši izvērtēti speciālisti, viedokļu līderi, kuri varētu izteikties par konkrēto tematu. Raidījuma saturs tiks veidots tā, lai katra raidījuma pirmā tēma būtu dienas “karstākā” aktualitāte Latvijā, un par šo tēmu tiks pieaicināts speciālists, kas visefektīvāk var izskaidrot situāciju. Tāpat raidījuma veidotāji padziļināti izpētīs katru tēmu, kuru konkrētajā dienā iekļaut raidījumā, lai katru raidījumu veidotu daudzpusīgāku un skatītājam interesantāku.

CILVĒKI, KAS DARA LATVIJU LIELĀKU

FILMU CIKLS „KAS TE TIK LAIKMETĪGS?” – „Rīgas mākslinieku grupa“

Latvija ir valsts, kuru atpazīst pēc personībām, kuras dzīvo Latvijā un ar saviem darbiem un veikumu padara Latviju tik lielu, lai Rīgu atzītu par Eiropas kultūras galvaspilsētu un Latviju par kulturālu valsti.

Tieši Latvijas laikmetīgā māksla bija tā, kura pievērsa Latvijai uzmanību pēc „dzelzs priekšvara krišanas”.

Filmu cikls „Kas te tik laikmetīgs?” sabiedrībā uztur ideju par Latvijas laikmetīgās mākslas iespējām veidot sabiedrības apziņu tā, lai tā kļūtu demokrātiska un toleranta pret dažādiem viedokļiem. Turklāt jaunieši, kuri iedziļinās mākslas darbu pētīšanā, iegūst spēju labāk akumulēt sevī zināšanas, jo mākslas darbu pētīšana palielina smadzeņu receptoru spēju ātrāk uzkrāt zināšanas un tās praktiski lietot.

Daudzi Latvijā atpazīst personības, kuri vairs nedzīvo mums blakus un nav mūsu laikabiedri. Bet TV24 Rīga filmu cikls ir par mūsu laikabiedriem. Par dažādi interpretējamām personībām, kuri tieši ietekmē mūsu sabiedrību.

Turpinām veidot filmu ciklu, papildinot to ar dažādām laikmetīgām radošo personību izpausmēm arī ārpus laikmetīgās mākslas. Mūsu literāti iegūst Eiropas Savienības balvas, operas un baleta personības iekaro pasauli, veidojas jauns

laikmetīgais kino. Tāpat daudzas, daudzas laikmetīgās dzīves izpausmes gaida, lai tās izceltu īpaši, tādējādi ļaujot tām pozitīvi ietekmēt sabiedrību.

Īpaši tas nepieciešams laikā, kad notiek Eiropas demokrātijas vērtību apšaubīšana un Krievija mērķtiecīgi cenšas paplašināt savu informatīvo lauku, cenšoties parādīt, ka mums Latvijā nav savas vērtības, kuras mēs radām mūsu laikmetā. Piedāvājam uz šādiem izaicinājumiem atbildēt ar saviem Latvijas laikmetīgiem veiksmes stāstiem. Kopējais filmu skaits 20.

Turpmāk "RīgaTV 24" piedāvā izveidot filmas par māksliniekiem: Jēkabs Kazaks; Valdemārs Tone; Leo Svemps; Jāzeps Grosvalds; Emils Melderis; Sigismunds Vidbergs; Niklāvs Strunke; Aleksandra Beļcova; Romans Suta; Eduards Lindbergs; Reasts Šveics; Jānis Cielavs, kā arī "Mākslai vajag telpu - Vasaras māja" un par četrām aktuālām 2017. gada izstādēm, kā arī par latvietību no Jaunlatviešiem līdz mūsdienām, 2 filmas par kultūras personībām, kas kļuvušas par Latvijas leģendām. Arī turpmākajos gados "RīgaTV 24" piedāvā izstrādāt filmu ciklu, kurā iekļaut gan filmas par māksliniekiem, gan aktuālo mākslas dzīvi Latvijā.

PATRIOTISKĀ NEDĒĻA

RīgaTV 24 katru gadu laika posmā no 11.–18. novembrim īpašu uzmanību vērš tieši valstiskām aktivitātēm. Šajā laikā Latvijā norisinās Lāčplēša diena un Latvijas Republikas Proklamēšanas dienas svētki. Tuvojoties Latvijas simtgadei, īpaši svarīgi ir parādīt šo svētku nozīmību Latvijai. Līdz šim RīgaTV 24 izveidojusi „Patriotisko nedēļu”, kuras laikā tiek veidots raidījumu saturs, lai īpaši atzīmētu valstiski nozīmīgas, vēsturiski nozīmīgas personas, tiek veidotas tiešraides ar bagātu informāciju par svētku svinēšanu, savu varoņu godināšanu. Kā šīs nedēļas galvenie notikumi, noteikti atzīmējami – Lāčplēša diena un Latvijas Republikas Proklamēšanas diena (11. un 18. novembris). Šajās dienās īpaša uzmanība tiek veltīta pasākumiem, kas norisinās gan Rīgā, gan reģionos, kanāls nodrošina tiešraides, kurās skatītājam visā Latvijā tiek nodota svētku atmosfēra, piemēram, no 11. novembra krastmalas Lāčplēša dienā, un citā vietām, kurās norisinās valstiski nozīmīgi pasākumi. Līdz šim kanāls RīgaTV 24 skatītājiem piedāvājis tiešraides no 11. novembra krastmalas Lāčplēša dienā, 18.

novembra lāpu gājiens, tiešraide no armijas parādes krastmalā, utt. Šogad RīgaTV 24 īpašu uzmanību svētku atspoguļošanai pievērsīs Brāļu kapu ansambļa restaurācijai 11. novembrī. Arī turpmāk kā Sabiedriskā pasūtījuma daļu, RīgaTV 24 piedāvā Patriotiskās nedēļas aktivitāšu apskatu – tiešraides 11. un 18. novembrī. Ņemot vērā tuvojošos Latvijas simtgadi, RīgaTV 24 piedāvās vērst īpašu uzmanību šim notikumam, iesaistoties Latvijas simtgades pasākumu aktivitātēs, tiešraižu plānu 2017. un 2018. sagatavojot, balstoties uz Kultūras ministrijas izstrādāto svētku programmu “LV 100. ES ESMU LATVIJA”, piedāvājot skatītājam plašu svinību programmu, balstīties uz simtgades mērķi – stiprināt Latvijas sabiedrības valsts gribu, piederības sajūtu savai valstij un mīlestību pret savu zemi, rosinot pašorganizējošus procesus un sadarbību. Turpmāk RīgaTV 24 piedāvā nodrošināt patriotiskās nedēļa programmas pārraidi tiešraidē katru gadu 4 reizes pa 75 minūtēm.

Programmas gada koncepcija

Laika posmā no 2017. gada 1. janvāra līdz 2019. gada 31. decembrim “RīgaTV 24” veidotās un izplatītās programmas paredzamais vidējais diennakts raidlaiks nedēļas ietvaros būs ne mazāks kā 18 stundas un līdz 100% no nedēļas raidlaika apjoma būs Latvijā veidoti raidījumi valsts valodā, neskaitot atkārtojumus.

Programmas gada koncepcijā ietverti raidījumi, kas ir informatīvi dokumentāli, dienas informatīvie raidījumi, izklaidējoši informatīvie raidījumi.

Kanāla gada koncepcija paredz līdzīgi kā pēdējo 3 gadu koncepcijā – 90% raidījumus veidot tiešraidē.

RīgaTV 24 unikalitāte: Vienīgais medijs Latvijā, kas 90% no satura veido tiešraidē un interaktīvi ļauj tās veidošanā piedalīties arī skatītājiem.

Auditorija: 15-55 gadi, jaunieši, rīdnieki, visas Latvijas iedzīvotāji.

Satura veidošana: Veidojot RīgaTV24 programmu, tiek piesaistīti un izmantoti viedokļa līderi no dažādām nozarēm – politika, sociālie procesi, kultūra, kā arī sporta un izklaides notikumi.

Programmas satura – ziņas veidošanas pamatprincipi:

- Izveidot veiksmīgu stāstu, jāpārlicina skatītājs, ka tā ir galvenā dienas ziņa;
- Veido ziņu izdalot galvenos lūzumpunktus un attīstības stadija;
- Žurnālistam jāatrod radošas pieejas, kā pasniegt katru stāstu;

- Meklēt iespēju radīt saturisku tiešraidī, nevis montētu ierakstu.

Turpmāk RīgaTV 24 veidoto raidījumu saraksts: “TOP5”, Preses Klubs, “Dienas personība ar Veltu Puriņu”, “Vēlais ar Streipu”, “Mosties ar Ievu”, “Ārsts.lv ar P. Apini”, “Sporta #Spilgtenis”, “Nacionālo interešu klubs”, “Kur tas suns aprakts?”, “Kur paliek mani nodokļi?”, “La Dolce Vita ar Roberto Meloni”, “Pilsētas Pulss”, “Rampas Ugunis”, “Globuss”, “Tete-a-Tete ar Rīgu”, “Patiesie meli”, tiešraides “Patriotiskā nedēļa”, tiešraides no aktivitātēm visā Latvijā.

"RĪGATV 24" 2017. GADA PROGRAMMAS PLĀNS

[] atkārtojums

[] orgānāraidījums

[] plānotie Sabiedriskā pasūtījuma raidījumi

	Pirmdiena	Otrdiena	Trešdiena	Ceturtdiena	Piektdiena	Sestdiena	Svētdiena	
06:00			5 novadi Latvijā			Ziņu Top 5	5 novadi Latvijā	06:00
06:30	Vai nauda aug		Ziņu TOP 5			Preses klubs P.	Kur paliek mani nodokļi	06:30
07:00			DIENAS PERSONĪBA (Velta) atk.			Rampas ugunis P.	Rampas ugunis T	07:00
07:30			5 novadi Latvijā			5 novadi Latvijā	nedēļa novados	07:30
08:00			TIRGUS PĒRLE					08:00
08:30			Vēlais ar Streipu			5 novadi Latvijā		08:30
09:00			MOSTIES AR IEVU			LA DOLCE VITA P.	Vai nauda aug	09:00
09:30			DIENAS PERSONĪBA (Velta)			Latvija šodien	Patiesie meli	09:30
10:00			TIRGUS PĒRLE			Dzīves stils	Veiksm. uzņēmējs Latvijā	10:00
10:30			MOSTIES AR IEVU			Dzīves stils	Lietišķa pieja/Ko darīt, ja sāp	10:30
11:00	Ārsts.lv kopā ar P.Apini	Nac int.kl.	Kur tas suns aprakts?			Dzīvesstils atk.	Kur paliek mani nodokļi	11:00
								šova atk.

11:30	Sporta #spilgtenis			Nodokļu labirinti			11:30
12:00		LA DOLCE VITA		LA DOLCE VITA O.	LA DOLCE VITA C.	12:00	
12:15						12:30	
13:00		Pilsētas pulss		Preses klubs O.	Preses klubs Pk.	13:00	
13:30		Pilsētas pulss				13:30	
14:00		Rampas ugunis		La DOLCE VITA T.	La DOLCE VITA Pk.	14:00	
14:30						14:30	
15:00		Globuss	Tete-a-Tete	Globuss	Šova atk.	Patiešie meli	15:00
15:30			Šova atk.				15:30
16:00		Dienas personība		Kur tas suns apraksts	Uzlecošā zvaizne mākslā	16:00	
16:30		Ziņu TOP 5				16:30	
17:00		Preses klubs		Globuss	Nac int.kl. Atk.	17:00	
17:30						17:30	
18:00		La DOLCE VITA		Vēlais ar Streipu atskats	Vai nauda aug	18:00	
18:30					Kas te tik laikmetīgs	18:30	
19:00		Rampas ugunis		Kas te tik laikmetīgs		19:00	
19:30				Ārsts.lv kopā ar P.Apini	Tete-a-Tete	19:30	
20:00		Patiešie meli		Nodokļu labirinti	Šovs	20:00	
20:30		Kur tas suns apraksts	Diskusiju raidījums	Šovs	Sporta #spilgtenis		20:30
21:00	Nac int.kl.		Vai nauda aug		Šovs	Šovs	Globuss
			Ārsts.lv kopā ar P.Apini				
21:30		Ziņu TOP 5				21:30	
22:00		Vēlais ar Streipu		Tete-a-Tete		22:00	

2:30	Preses klubs				Vēlains ar Streipu atskats	22:30
23:00	Patiesie meli				Tete-a-Tete	23:00
23:30	Preses klubs P.				nedēļa novados	23:30
00:00	Rampas ugunis				ceļojums pagātnē 2-4	00:00
00:30	Ziņu TOP 5				LA DOLCE VITA C.	00:30
01:00	Vēlains ar Streipu					01:00
01:30	DIENAS PERSONĪBA (Velta) atk.					01:30
02:00	Nac int.kl.	Kur tas suns apraksts	Globuss	Vai nauda aug	Rampas ugunis	02:00
02:30				Ārsts.lv kopā ar P.Apini		02:30
03:00	La DOLCE VITA			Preses klubs O.	Preses klubs C.	03:00
03:30	Rampas ugunis			LA DOLCE VITA O.		03:50
04:00	Preses klubs			Preses klubs O.	Preses klubs Pk.	04:00
04:30						04:30
05:00						05:00
05:30						05:30

